



Mise en page Pascal pour cld72

## FIFTY TWO BEERS AGO

Chorégraphe : Séverine Fillion

Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes Niveau : Intermédiaire  
Musique : "Beers ago" Toby Keith

### 1-8 SIDE SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK, ROLLING VINE – SHUFFLE LEFT

- 1&2 Pas chassé D G D à droite  
3-4 Rock step G derrière, revenir sur PD  
5-6 ¼ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière  
7&8 ¼ tour à G et Shuffle G D G à gauche **12 :00**

### 9-16 ROCK BACK, KICK BALL CHANGE, MONTEREY ½ TURN

- 1-2 Rock step D derrière, revenir sur PG  
3&4 Kick D en diagonale avant D, poser plante PD à côté du PG, poser PG à côté du PD  
5-6 Pointer PD à droite, ½ tour à D et poser PD à côté du PG **6 :00**  
7-8 Pointer PG à gauche, poser PG à côté du PD

### 17-24 HEEL SWITCH, 1/4 TURN RIGHT, HEEL SWITCH, 1/2 TURN LEFT, HEEL SWITCH

- 1&2 Talon D devant, revenir sur PD, Talon G devant  
&3 Revenir sur PG avec ¼ de tour D, touch pointe D derrière **9 :00**  
&4 Revenir sur PD, talon G devant  
&5 Revenir sur PG, Talon D devant  
&6 Revenir sur PD, touch pointe G derrière  
&7 Revenir sur PG avec un ½ tour G, Talon D devant **3 :00**  
&8 Revenir sur PD, Talon G devant

**\* Restart ici sur le 5<sup>ème</sup> mur**

### 25-32 SIDE STOMP, HEEL TWIST, KICK, STOMP, SIDE POINT, TOGETHER, SCUFF

- &1 Revenir sur PG, Stomp D à droite (pieds largeur des épaules)  
2-3 Pivoter les 2 talons vers la D, revenir les 2 talons au centre (en pliant légèrement les genoux)  
4 Kick D en diagonale avant droite  
5-6 Stomp D à côté du PG, pointer PG à gauche  
7-8 Ramener PG à côté du PD, Scuff D

**Restart sur le 5<sup>ème</sup> mur après 24 comptes (vous serez à 3 :00)**

**REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!**